



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeiprofessordelermo@gmail.



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSORA: SILVIA APARECIDA DE OLIVEIRA

TURMA: INFANTIL I B- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 DE MAIO A 04 DE JUNHO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFE S SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUD AR:	SABERES E COMHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Estratégias para a resolução de situações-problemas• Convívio e interação social• Comunicação verbal e não verbal• Normas de convívio social• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas• Orientação espacial• Corpo e movimento• Esquema corporal• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar• Percepção e produção sonora

	<ul style="list-style-type: none"> • Audição e percepção musical • Propriedade dos objetos • Músicas e danças • Diversidade musical de varias culturas, locais, regionais e globais • Sonorização, rimas e aliterações • Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários • Fatos da historia narrada • Expressividade pela linguagem oral e gestual • Palavras e expressões da língua e sua pronúncia • Sensibilidades estéticas em relação aos textos literários • Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita e seus diferentes usos. • Manipulação, exploração e organização de objetos • Elementos da natureza • Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância • Noção temporal • Posição do corpo no espaço • Classificação dos objetos de acordo com atributos
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar progressivamente ações como andar, levantar, sentar, engatinhar, carregar, rastejar, rolar e outros. • Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar). • Resolver situações de dificuldades e desafios (lançar um brinquedo, pegar algo que caiu, alcançar algo) à sua maneira. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar livremente com crianças da mesma faixa etária e adultos estabelecendo relações. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças. <p>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar normas e combinados de convívio social em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, etc

- Ouvir orientações sobre o cuidado com o corpo: escovar os dentes, tomar banho, lavar mãos etc.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Dançar, executando movimentos variados.
- Vivenciar jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manipular diferentes riscadores, tintas, giz, massas de modelar, argila.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear com diferentes recursos e em diferentes suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncocar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.
- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos musicais convencionais ou não e materiais diversos.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas, texturas, planos e volumes.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir, cantar, dançar músicas de diversas culturas.
- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em antigas e modernas histórias e textos poéticos.

- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reproduzindo rimas e aliterações.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Escutar e atentar-se a leituras de histórias, poemas e músicas.
- Explorar diferentes gêneros textuais, observando ilustrações.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer personagens das histórias, cenários e identificar alguns acontecimentos.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Participar de variadas situações de comunicação.
- Emitir sons articulados e gestos observados nos recursos textuais e audiovisuais.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ter contato com diferentes suportes textuais observando e manipulando: jornal, livro de receitas, revistas, dentre outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita: brochinha, giz de cera, lápis, pincel e outros, conhecendo suas funções.
- Vivenciar registros em diferentes suportes: papel, papelão, plástico, dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Observar e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, ex.: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, dentre outros.
- Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática fenômenos da natureza.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber formas e limites presentes em seu ambiente.
- Participar de situações que envolvam circuitos onde possa subir, descer, ir para frente e para trás e outros movimentos.
- Perceber noções de tempo ao ouvir comandos como: agora, depois e durante e ao observar situações da rotina.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo

(tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação de sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e outras lendas.
- Participar de brincadeiras que envolvam a contagem oral.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE	HIST. DE LITERATURA	ATIVIDADES DE	HIST. DE LITERATURA	ATIVIDADES DE
JOGOS E	INFANTIL	JOGOS E	INFANTIL	JOGOS E
BRINCADEIRAS	ATIVIDADE IMPRESSA	BRINCADEIRAS	ATIVIDADE IMPRESSA	BRINCADEIRAS



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

14º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO–COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR DELERMO POPPI
PROFESSORA: SILVIA APARECIDA DE OLIVEIRA**

TURMA: INFANTIL IB - CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

NOME: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31/05/2021 A 02/06/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 31 DE MAIO 2021 (SEGUNDA FEIRA) ASSISTIR AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SABERES E- CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ IDENTIFICAÇÃO NOMINAL✓ ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">➤ (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.➤ (EI02EFO3) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).➤ (EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE.➤ PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS.➤ COMPREENDER E REALIZAR COMANDOS EM

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO SE ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>MOMENTOS DE BRINCADEIRA E DO DIA A DIA: LEVANTAR, SENTAR, ABAIXAR, SUBIR, DESCER, DANÇAR, COMER, BEBER, ETC.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ ROTINA – HISTÓRIA “FESTA NO CÉU: A TARTARUGUINHA” – ATIVIDADE: JOGO DAS IMITAÇÕES. ➤ INICIAREMOS NOSSA AULA COM O VÍDEO DA PROFESSORA REALIZANDO A ROTINA COM CHAMADINHA, MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL E HORA DA HISTÓRIA, “FESTA NO CÉU: A TARTARUGUINHA.” EM SEGUIDA EXPLICAÇÕES SOBRE A ATIVIDADE. JOGO DAS IMITAÇÕES. ➤ UTILIZANDO UMA CORDA OU FITA ADESIVA OU LENÇOL, VAMOS NOS MOVIMENTAR. ➤ O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ APRESENTAR PARA A CRIANÇA A MÚSICA “DANÇA DA IMITAÇÃO, NA LETRA, A MÚSICA PEDE VÁRIOS MOVIMENTOS, INCENTIVE A CRIANÇA A IMITAR OS MOVIMENTOS, FAÇA JUNTO COM ELA, E CONVIDE TODA A FAMÍLIA PARA SE DIVERTIREM JUNTOS. ➤ A IMITAÇÃO É UM PROCEDIMENTO INTERESSANTE, PRINCIPALMENTE SE VINCULADA AO FAZ DE CONTA, COM O QUAL AS CRIANÇAS MUITO SE IDENTIFICAM. MAS DEVE SER UM PONTO DE PARTIDA PARA NOVAS DESCOBERTAS, EXPLORAÇÕES, IMAGINAÇÕES, CRIAÇÕES E A CONSCIÊNCIA DO CORPO, DO ESPAÇO E DO TEMPO. <p>LINK DA MÚSICA: HTTPS://G.CO/KGS/NTNNPH</p> <p>LETRA DA MÚSICA:</p> <p>DANÇA DA IMITAÇÃO: CANINÓPOLIS</p> <p>ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO</p> <p>É MUITO SIMPLES PRESTE MUITA ATENÇÃO</p> <p>PRA COMEÇAR VAMOS BALANÇAR AS MÃOS,</p> <p>VAI BALANCE A MÃOZINHA ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO</p> <p>É MUITO FÁCIL VOCÊ TEM QUE APRENDER</p> <p>DEPOIS DA MÃO TRÊS PALMINHAS VOU BATER, VAI!</p> <p>BALANCE A MÃOZINHA (PÁ, PÁ, PÁ)</p> <p>ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO</p> <p>E AOS POUQUINHOS MAIS DIFÍCIL VAI FICAR</p> <p>DEPOIS DA PALMA O JOELHO EU VOU DOBRAR, VAI!</p> <p>BALANCE A MÃOZINHA, PÁ, PÁ, PÁ, INHEC, INHEC</p> <p>ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO</p>
--	--

TÔ CONSEGUINDO PODE COLOCAR MAIS UM
DEPOIS DE TUDO VOU MEXER O MEU BUMBUM, VAI!
BALANCE A MÃOZINHA, PÁ, PÁ, PÁ, INHEC, INHEC, TUM,
TUM, TUM
ESSA É DANÇA DA IMITAÇÃO
E VAMOS VER SE AINDA DÁ PRA DECORAR
LEVANTE O BRAÇO E COMECE A GIRAR, VAI!
BALANCE A MÃOZINHA, PÁ, PÁ, PÁ, INHEC, INHEC, TUM,
TUM, TUM, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO
O FIM MERECE UMA COMEMORAÇÃO
É SÓ PULAR LEVANTANDO A SUA MÃO,
VAI BALANCE A MÃOZINHA, PÁ, PÁ, PÁ, INHEC, INHEC, TUM,
TUM, TUM, LÁ, LÁ, LÁ, REI, REI
ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO
DECOREI TUDO, JÁ CONSIGO REPETIR
FAZENDO RÁPIDO EU PROVO QUE APRENDI, VAI!
BALANCE A MÃOZINHA, PÁ, PÁ, PÁ, INHEC, INHEC, TUM,
TUM, TUM, LÁ, LÁ, LÁ, LÁ, REI

➤ **SUGESTÃO DE MÚSICA**

LANCHINHO

MEU LANCHINHO,
MEU LANCHINHO,
VOU COMER,
VOU COMER,
PRA FICAR FORTINHO,
PRA FICAR FORTINHO,
E CRESCER,
MEU LANCHINHO,
MEU LANCHINHO,
VOU COMER,
VOU COMER,
PRA FICAR FORTINHO,
PRA FICAR FORTINHO,
E CRESCER.



Pequenos Grandes Pensantes



A JANELINHA

A JANELINHA FECHA
QUANDO ESTÁ CHOVENDO
A JANELINHA ABRE
SE O SOL ESTÁ APARECENDO



O GUARDA-CHUVA ABRE
QUANDO ESTÁ CHOVENDO
O GUARDA-CHUVA FECHA
SE O SOL ESTÁ APARECENDO

A PLANTINHA CRESCE
QUANDO ESTÁ CHOVENDO
A PLANTINHA MURCHA
SE O SOL ESTÁ APARECENDO
PRA CÁ, PRA LÁ, PRA CÁ, PRA LÁ - BIS



LINK DA
HISTÓRIA: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V= AEAYF64FTC](https://www.youtube.com/watch?v=AEAYF64FTC)



HISTÓRIA DO DIA:
FESTA NO CÉU - A TARTARUGUINHA

OUVI CONTAR UMA HISTÓRIA

UMA HISTÓRIA ENGRAÇADINHA DA TARTARUGUINHA DA TARTARUGUINHA HOVE UMA FESTA LÁ NO CÉU

MAS O CÉU ERA DISTANTE

E A TARTARUGUINHA VIAJOU NA ORELHA DO ELEFANTE

QUANDO A FESTA TERMINOU A BICHARADA SE MANDOU

QUEM VIU A TARTARUGUINHA? QUEM VIU?

LÁ DO CÉU ELA CAIU SÃO PEDRO O CÉU VARREU E DA POBREZINHA SE ESQUECEU

ELA DISSE: EU QUEBREI TODA. AI, MEU CORPINHO ESTÁ DE FORA COMO É QUE VOU FAZER PAI DO CÉU?

COMO VOU VIVER AGORA?

PAPAI DO CÉU JUNTOU OS CAQUINHOS E COLOU

MAIS BONITA ELA FICOU.

ATIVIDADE DO DIA: JOGO DOS MOVIMENTOS.



- NÃO ESQUECER DE REGISTRAR ESSE MOMENTO.
- DESCRIVER COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: _____

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 01 DE JUNHO 2021 (TERÇA FEIRA)</p> <p>ASSISTIR AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</p> <p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ IDENTIFICAÇÃO NOMINAL ✓ GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS. ✓ SUPORTES MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES. ➤ (EI02EFO7) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS. ➤ (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE. ➤ OUVIR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS, COMO: POEMAS, CONTOS, LITERATURA POPULAR, LENDAS, FÁBULAS, PARLENDAS, MÚSICAS, ETC. ➤ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DEREGRISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ROTINA - HISTÓRIA DO DIA: POEMA: AS BORBOLETAS – ATIVIDADE: FAZER BOLINHAS DE PAPEL. ➤ INICIAREMOS NOSSA AULA COM O VÍDEO DA PROFESSORA REALIZANDO A ROTINA COM CHAMADINHA, MUSICALIZAÇÃO DO REPERTÓRIO INFANTIL E A HISTÓRIA “POEMA: AS BORBOLETAS” ➤ EM SEGUIDA EXPLICAÇÕES SOBRE A ATIVIDADE: FAZENDO BOLINHAS DE PAPEL. ➤ O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ OFERECER PARA A CRIANÇA, FOLHAS DE REVISTAS OU JORNAL, APRESENTE O MATERIAL PARA ELA MANUSEAR E EXPLORAR A VONTADE. DEPOIS INCENTIVE A CRIANÇA A AMASSAR O PAPEL, FAZENDO VÁRIAS BOLAS. O ADULTO PODE AJUDAR A CRIANÇA, CASO ELA NÃO CONSIGA FAZER SOZINHA. DEPOIS DE PRONTAS, UTILIZE AS BOLINHAS PARA BRINCAR DE ARREMESSAR DENTRO DE UM CESTO OU CAIXA E DIVIRTAM-SE.

PROFESSORA

- É NA EDUCAÇÃO INFANTIL QUE OS ALUNOS ADQUIREM A CAPACIDADE E A HABILIDADE DE SEGURAR COM FIRMEZA EM ATIVIDADES DIRECIONADAS E ROTINEIRAS. AMASSAR PAPEL ESTIMULA A COORDENAÇÃO MOTORA FINA, FORTALECE O TÔNUS MUSCULAR E O DOMÍNIO DO MOVIMENTO DE PINÇA.

SUGESTÕES DE MÚSICAS:

Letras (Marcelo Rossi)

A alegria está no coração
De quem já conhece a Jesus (a verdadeira)
A verdadeira paz só tem aquele
Que já conhece a Jesus (e o sentimento)

O sentimento mais precioso
Que vem do nosso Senhor (é o amor)
É o amor que só tem
Quem já conhece a Jesus

A alegria está no coração
De quem já conhece a Jesus (isso, a verdadeira)
A verdadeira paz só tem aquele
Que já conhece a Jesus (e o sentimento)

O sentimento mais precioso
Que vem do nosso Senhor
É o amor que só tem
Quem já conhece a Jesus



LINK DA HISTÓRIA:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JZDKDOEY5OQ](https://www.youtube.com/watch?v=JZDKDOEY5OQ)

HISTÓRIA DO DIA: POEMA: AS BORBOLETAS.



AS BORBOLETAS

POEMA DE
VINICIUS DE MORÃES

AS BORBOLETAS

VINICIUS DE MORAIS



BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS BORBOLETAS.



BORBOLETAS BRANCAS
SÃO ALEGRES E FRANCAS.

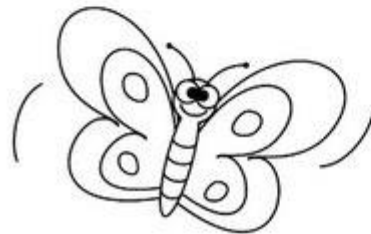
BORBOLETAS AZUIS
GOSTAM MUITO DE LUZ.



AS AMARELINHAS
SÃO TÃO BONITINHAS!



E AS PRETAS, ENTÃO...
OH, QUE ESCURIDÃO!



ATIVIDADE: FAZENDO BOLINHAS DE PAPEL.



➤ NÃO SE ESQUEÇA DE REGISTRAR ESSE MOMENTO
COM FOTOS.

	<p>➤ DESCRIVER COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--	---

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 02 DE JUNHO 2021 (QUARTA FEIRA)</p> <p>ASSISTIR AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA</p> <p>SABERES E CONHECIMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ IDENTIFICAÇÃO NOMINAL ✓ ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS. ✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ (EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES. ➤ (EI02EFO3) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA). ➤ (EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE, DO LADO, E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS)).
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE. ➤ PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS. ➤ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES REALIZANDO COMANDOS: DENTRO, FORA EM CIMA, EMBAIXO, LADO, FRENTE, ATRÁS, E OUTROS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ROTINA - HISTÓRIA DO DIA: O CARACOL - ATIVIDADE: NOÇÕES ESPACIAIS. ➤ INICIAREMOS NOSSA AULA COM O VÍDEO DA PROFESSORA REALIZANDO A ROTINA COM CHAMADINHA, MUSICALIZAÇÃO DO REPERTÓRIO

**NÃO ESQUECER
DE REGISTRAR**

**COM FOTOS E
MANDAR PARA A
PROFESSORA**

INFANTIL E A HISTÓRIA “O CARACOL”

- EM SEGUIDA EXPLICAÇÕES SOBRE A ATIVIDADE: NOÇÃO ESPACIAL.
- O ADULTO CONDUTOR DEVERÁ FAZER DUAS FILAS DE CÍRCULOS GRANDES COM GIZ DE QUADRO NO CHÃO, COM TRÊS CÍRCULOS CADA FILA, UMA FILA PARA A CRIANÇA E OUTRA PARA O ADULTO. ENTÃO PEDIR PARA A CRIANÇA QUE REPITA OS MOVIMENTOS, EXEMPLO: DENTRO DO CIRCULO/FORA DO CIRCULO, ANDAR PARA O CIRCULO DA FRENTE/ ANDAR PARA O CIRCULO DE TRÁS, ANDE PARA O CIRCULO AO LADO, ETC. REPITA ATÉ QUE A CRIANÇA PERCA O INTERESSE.
- ORIENTAÇÃO ESPACIAL É A CAPACIDADE QUE O INDIVÍDUO TEM DE SITUAR-SE E ORIENTAR-SE, EM RELAÇÃO AOS OBJETOS, ÀS PESSOAS E O SEU PRÓPRIO CORPO EM UM DETERMINADO ESPAÇO. É SABER LOCALIZAR O QUE ESTÁ À DIREITA OU À ESQUERDA; À FRENTE OU ATRÁS; ACIMA OU ABAIXO DE SI, OU AINDA, UM OBJETO EM RELAÇÃO A OUTRO. É TER NOÇÃO DE LONGE, PERTO, ALTA, BAIXA, LONGA, CURTA

SUGESTÕES DE MÚSICAS:

<p>VAMOS CANTAR?</p> <p>ATIREI O PAU NO GATO</p> <p>ATIREI O PAU NO GATO TÔ TÔ MAS O GATO TÔ TÔ NÃO MORREU REU REU</p> <p>DONA CHICA CA ADMIROU-SE SE DO BERRO, DO BERRO QUE O GATO DEU MIAU !!!!!</p> 	<p>MARCHA, SOLDADO</p> <p>MARCHA, SOLDADO, CABEÇA DE PAPEL, SE NÃO MARCHA DIREITO, VAI PRESO NO QUARTEL.</p> <p>O QUARTEL PEGOU FOGO, FRANCISCO DEU SINAL, ACODE, ACODE, ACODE A BANDEIRA NACIONAL.</p> 
--	---

LINK DA HISTÓRIA:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=FAT7HUSYR4U](https://www.youtube.com/watch?v=fat7husyr4u)



HISTÓRIA DO DIA: O CARACOL

MORAVA NA FLORESTA UM PEQUENO CARACOL
O CARACOL VIU UMA JOANINHA
JOANINHA PASSOU VOANDO
O CARACOL FALOU AH EU NÃO POSSO VOAR
E O CARACOL VIU UM GRILO
O GRILO PASSOU PULANDO
O CARACOL FALOU AH EU NÃO POSSO PULAR
O CARACOL VIU UMA CIGARRA
A CIGARRA PASSOU CANTANDO
O CARACOL FALOU AH EU NÃO POSSO CANTAR
O CARACOL VIU UM VAGA-LUME
O VAGA- LUME PASSOU ILUMINANDO
O CARACOL FALOU AH EU NÃO POSSO ILUMINAR
O CARACOL VIU UMA FORMIGA
A FORMIGA PASSOU LIGEIRA
O CARACOL FALOU AH EU NÃO SOU LIGEIRO ASSIM
DE REPENTE COMEÇOU A CHOVER NA FLORESTA PLIM
PLIMPLIM
COM BARULHINHO DA CHUVA
OS ANIMAIS CORRERAM PARA SE ESCONDER, MAS VEJAM
SÓ FALOU O CARACOL:
EU TENHO UMA CASA PARA MORAR.

ATIVIDADE: NOÇÕES ESPACIAIS.



➤ NÃO SE ESQUEÇA DE REGISTRAR ESSE MOMENTO COM FOTOS.

➤ DESCRIVER COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE: _____
